

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
Кафедра археологии, этнографии и музеологии  
РОССИЙСКОЕ ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО



# СОВРЕМЕННЫЕ РЕШЕНИЯ АКТУАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ ЕВРАЗИЙСКОЙ АРХЕОЛОГИИ

Выпуск 3

Сборник научных статей



Барнаул

Издательство  
Алтайского государственного  
университета  
2023

УДК 902(4/5)  
ББК 63.48(051)  
С 568

Редакционная коллегия:  
доктор исторических наук *В.В. Горбунов*;  
доктор исторических наук *С.П. Грушин*;  
доктор исторических наук *Н.Н. Серегин*;  
доктор исторических наук *А.А. Тишкин* (отв. ред.);  
кандидат исторических наук *О.С. Лихачева*;  
кандидат исторических наук *И.И. Назаров*;  
кандидат исторических наук *Т.В. Тишкина*

**С 568** **Современные решения актуальных проблем евразийской археологии** : сб. науч. ст. / отв. ред. А.А. Тишкин. — Барнаул : Изд-во Алт. ун-та, 2023. — Вып. 3. — 362 с.  
ISBN 978-5-7904-2779-4

В настоящем издании представлены статьи, основанные на материалах докладов Международной научной конференции «Современные решения актуальных проблем евразийской археологии», которая состоялась в начале сентября 2023 г. в Барнауле.

Статьи размещены согласно алфавитному порядку фамилий авторов в семи разделах, демонстрирующих основные тематические направления конференции: «Теоретико-методологические и методические разработки современной археологии»; «Использование естественнонаучных методов в археологических исследованиях»; «Культурные традиции в эпоху бронзы», «Древние и средневековые кочевники евразийских степей», «Реконструкция хозяйственной деятельности народов Евразии в различных природно-ландшафтных зонах (по материалам изучения археологических памятников)», «Древнейшее, древнее и средневековое искусство Евразии. Изваяния», «История изучения археологических материалов, их систематизация, комплексные реконструкции. Музеефикация, реставрация и атрибуция разновременных археологических объектов».

Сборник подготовлен в честь 35-летия кафедры археологии, этнографии и музеологии, 50-летия Алтайского государственного университета, 60-летия доктора исторических наук, профессора А.А. Тишкина и предназначен для специалистов разных научных дисциплин, занимающихся решением проблем евразийской археологии.

УДК 902(4/5)  
ББК 63.48(051)

*Подготовлен при частичной финансовой поддержке РНФ (проект №22-18-00470 «Мир древних кочевников Внутренней Азии: междисциплинарные исследования материальной культуры, изваяний и хозяйства»), типографские расходы осуществлялись за счет кафедры археологии, этнографии и музеологии ИИМО АлтГУ*

ISBN 978-5-7904-2779-4

© Оформление. Издательство Алтайского государственного университета, 2023

Научная статья / Article  
УДК: 903.02:069(571.150)  
DOI: 10.14258/msapea.2023.3.73

**КОМПЛЕКС АНТИЧНОЙ КЕРАМИКИ  
ИЗ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОЛЛЕКЦИИ МАУ «ЭКОЦЕНТР»**

**Александр Викторович Шмидт<sup>1, 3</sup>, Светлана Юрьевна Измайлова<sup>2</sup>,  
Руслана Богдановна Галив<sup>3</sup>**

<sup>1</sup>Музей Природы и Человека, Ханты-Мансийск, Россия

<sup>2</sup>Казанский федеральный университет, Казань, Россия

<sup>3</sup>Региональный историко-культурный и экологический центр, Мегион, Россия

**Резюме.** В археологической коллекции музея «Экоцентр» хранится 19 фрагментов античной посуды, найденной вблизи Ростова-на-Дону на одном из базовых памятников скифо-античного периода Северного Причерноморья — Елизаветовском городище. Керамика представляет собой обломки различных древнегреческих сосудов: ойнохой, болсала, канфара, киликов, скифоса, мегарской чаши, амфор, светильников и различных блюд. Статья направлена на решение вопроса: каким образом артефакты из Северного Причерноморья оказались в небольшом краеведческом музее, расположенном в Западной Сибири.

**Ключевые слова:** античная керамика, Елизаветовское городище, музей, Северное Причерноморье, Западная Сибирь

**Для цитирования:** Шмидт А.В., Измайлова С.Ю., Галив Р.Б. Комплекс античной керамики из археологической коллекции МАУ «Экоцентр» // Современные решения актуальных проблем евразийской археологии. Вып. III. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2023. С. 352–356.

**A COMPLEX OF ANTIQUE CERAMICS  
FROM THE ARCHAEOLOGICAL COLLECTION OF THE “ECOCENTR” MUSEUM**

**Alexandr V. Shmidt<sup>1, 3</sup>, Svetlana Yu. Izmaylova<sup>2</sup>, Ruslana B. Galiv<sup>3</sup>**

<sup>1</sup>Museum of Nature and Human, Khanty-Mansiysk, Russia

<sup>2</sup>Kazan Federal University, Kazan, Russia

<sup>3</sup>Regional Historical, Cultural and Ecological Center, Megion, Russia

**Abstract.** The archaeological collection of the “Ecoentr” Museum contains 19 fragments of antique tableware. Ceramics were found near Rostov-on-Don on the base monument of the Scythian-antique period of the Northern Black Sea region — the settlement of Elizavetovskoe. Ceramics are fragments of various ancient Greek vessels: oinochoe, bolsal, kantharos, kylix, skyphos, “megarion” bowl, amphorae, lamps, etc. The article is aimed at solving the question: how did artifacts from the Northern Black Sea region end up in a small museum in Western Siberia.

**Keywords:** antique ceramics, the settlement of Elizavetovskoe, museum, Northern Black Sea region, Western Siberia

**For citation:** Shmidt A.V., Izmaylova S.Yu., Galiv R.B. A Complex of Antique Ceramics from the Archaeological Collection of the “Ecoentr” Museum // Modern Solutions to Current Problems of Eurasian Archaeology. Vol. III. Barnaul: Publishing House of Altai University, 2023. P. 352–356.

Достаточно часто в фондах краеведческих музеев оказываются экспонаты, назначение и/или происхождение которых определить очень сложно. Особенно это характерно для так называемых «ранних поступлений». Неточности или полное отсутствие информации о предмете (неизвестно, кто сдатчик и дата приемки, нет легенды, ошибочный номер в Книге поступлений и т.п.) вынуждают сотрудников проводить целые детективные расследования, чтобы выяснить хоть какую-то историю экспоната (напр.: Волков, Белоусов, Кирюшин, 2007, с. 15–16). В археологической коллекции МАУ «Экоцентр» (г. Мегион) такими «непонятными» экспонатами стали фрагменты керамики античного облика, происходящие с т.н. «Елизаветинского городища» под Ростовом-на-Дону (Акты приема в постоянное хранение №62 от 08.11.1991; №63 от 09.11.1991; №64 от 09.11.1991), на которые обратили внимание в ходе сверки в 2022 г.

Всего коллекция насчитывает 19 обломков посуды, отличающейся большим типологическим разнообразием:

- фрагмент ойнохой с частью рукояти, датируемый V–III вв. до н.э. (рис. 2.-3). Ойнохоя — это древнегреческий кувшин с одной ручкой и широким раструбом устья, завершающимся тремя сливами. Такие сосуды, предназначенные для разливания вина за пиршественным столом, известны с эпохи крито-минойской культуры;

- фрагмент ручки крупной амфоры V–IV вв. до н.э. (рис. 1.-2). По мнению исследователей, такие амфоры изготавливали на греческом острове Хиос в Эгейском море;
- ручка от чернолакового болсала, выполненного в IV в. до н.э. (рис. 2.-1). Чаши типа «болсал» изготавливаются с низким поддоном. Они имеют практически вертикальные стенки, утонченный верхний край и петлевидные ручки, прикрепленные почти горизонтально к тулову сосуда;
- фрагмент канфара (древнегреческий сосуд для питья в форме кубка с двумя вертикальными ручками) с налетом на ручке. Конец IV — III в. до н.э. (рис. 1.-1);
- горлышко чернолакового флакона IV–III вв. до н.э. (рис. 1.-8);
- носик от открытого масляного светильника IV–III вв. до н.э. (рис. 1.-3);
- фрагмент расписного керамического рыбного блюда V–IV вв. до н.э. (рис. 2.-4);
- фрагмент донца чернолаковой миски со штампованным орнаментом IV — начала III в. до н.э. (рис. 2.-9);



Рис. 1. Античная керамика из фондов музея «Экоцентр»  
Fig. 1. Antique ceramics from the funds of the "Ecoentr" Museum



Рис. 2. Античная керамика из фондов музея «Экоцентр»  
 Fig. 2. Antique ceramics from the funds of the "Ecoentr" Museum

- фрагмент ножки чернолакового килика V в. до н.э. (рис. 2.-2). Килик — древнегреческая неглубокая круглая чаша с широким устьем, на ножке, с двумя горизонтальными ручками по бокам;
- фрагмент венчика чернолаковой чаши IV–III вв. до н.э. (рис. 1.-7);
- фрагмент дна чернофигурного скифоса V–IV вв. до н.э. (рис. 2.-5). Скифос — древнегреческая керамическая чаша для питья на низкой ножке с двумя горизонтально расположенными ручками;
- фрагмент ручки килика V–IV вв. до н.э. (рис. 1.-5);
- фрагмент венчика килика (рис. 1.-4). По характеру исполнения декоративной росписи можно предположить, что чаша изготовлена в Ионии (область на западном побережье Малой Азии у Эгейского моря) во 2-й четверти VI в. до н.э.;
- фрагмент стенки столовой амфоры VI — начала V в. до н.э., расписанной с внешней стороны желтой и красной красками (рис. 2.-8);

- фрагмент миски со штампованным орнаментом, покрытой зеленой глазурью — IV в. до н.э. (рис. 2.-6);
- фрагмент венчика расписного килика, датируемого началом V в. до н.э. (рис. 2.-7);
- в коллекции присутствуют фрагменты дорогой посуды. Прежде всего венчик мегарской чаши IV в. до н.э. Это разновидность изысканных керамических сосудов периода эллинизма. Свое название они получили от города Мегара (42 км к западу от Афин), где находился один из ведущих центров производства этой посуды. Чаши имеют характерную полусферическую форму. Их изготавливали в формовочных матрицах с награвированным декором. На оттиске получались выпуклые, рельефные изображения. В короткое время мегарские сосуды приобрели популярность и их выпуском стали заниматься многие мастерские в Аттике и западной части Малой Азии. Рельефный декор мегарских чаш имеет множество вариаций, но основные — цветочные орнаменты. У нашего фрагмента в видимой части нанесено рельефное изображение гирлянды, растительный орнамент и орнитоморфная фигура (рис. 2.-10);
- фрагмент закрытого светильника, покрытого черной глазурью (V–III вв. до н.э.). Как и мегарская чаша, светильник профилирован в формовочной матрице с награвированным декором. В результате на оттиске получилось рельефное изображение, напоминающее уложенные одна к другой ноги парнокопытных (рис. 1.-9). Скорее всего, речь идет о быках, так как культ данного животного получил широкое распространение в Средиземноморье еще со времен крито-микенской цивилизации.

Работа с материалом позволила выяснить, что изначально в названии памятника «Елизаветинское городище» допущена ошибка. В действительности в 4 км к юго-западу от г. Ростов-на-Дону, в островной части дельты Дона расположено Елизаветовское городище — один из базовых памятников скифо-античного периода Северного Причерноморья.

Возникнув на рубеже VI–V вв. до н.э. как сезонная стоянка, в IV в. до н.э. Елизаветовское городище превращается в стационарное поселение городского типа — восточный региональный центр Скифского государства. Его выгодное расположение позволило скифам поставить под свой контроль важный перекресток транспортных коммуникаций (Копылов, 2016), а городу — стать крупным торговым центром.

Основу экономики Елизаветовского городища составило промысловое рыболовство, превратившееся в ведущую экспортную отрасль хозяйства поселения. Кроме этого, относительно важную роль играло отгонно-пастбищное скотоводство. Торговля осуществлялась с племенами сарматов и меотов, но прежде всего с греческими колониями, представлявшими Боспорское царство. На территории поселения даже существовал так называемый «греческий квартал» со своим подобием акрополя (Марченко, Житников, Копылов, 2000).

В конце IV в. до н.э. скифское поселение городского типа прекратило функционировать, и на его месте Боспор основал Большую греческую колонию. Есть мнение, что исход скифского населения из дельты Дона стал следствием победы Эвмела в династической борьбе 310–309 гг. до н.э. Тогда скифы поддержали законных наследников престола, которые потерпели поражение. Отсутствие следов военного вторжения свидетельствует о том, что переход Елизаветовского городища под патронаж Боспорского царства произошел мирным путем.

С приходом греков основные функции, характеризовавшие в прошлом скифское поселение, значительно расширились: Елизаветовское городище по-прежнему занимает центральное положение среди других подобных объектов городского типа Нижнего Подонья и Северо-Восточного Приазовья; колония становится главным центром международной оптовой торговли в регионе; город обрел черты крупного ремесленного центра — единственного в Северо-Восточном Приазовье. По мнению исследователей, в 1-й трети III в. до н.э. на территории Елизаветовского городища проживало более 2,5 тыс. чел. (Копылов, 2008).

Став в конце IV в. — 1-й четверти III в. до н.э. крупнейшим в регионе центром международной торговли, Большая греческая колония почти в два раза нарастила общий ввоз продукции в керамической таре. Это подтверждают многочисленные обломки греческих амфор и другой импортной посуды, найденные в ходе археологических исследований памятника. Судя по клеймам на керамике, товары поступали из таких крупных греческих полисов, как Синоп, Гераклея, Фасос, Амастрия, Колхида, Родос, Книд, остров Кос и других средиземноморских центров. С рынков Елизаветовского городища импортная продукция расходилась как по другим греческим городам Боспора, так и по «варварским» племенам — скифам, сарматам, меотам.

В 1-й половине III в. до н.э. греческая колония дважды подвергалась нападению, предположительно со стороны кочевых племен. После первого вторжения разрушенные и сожженные постройки были

вновь восстановлены и поселение продолжило функционировать. Окончательно Елизаветовское городище было уничтожено во второй половине 70-х или середине 60-х гг. III в. до н.э. Следы пожаров и разрушений обнаружены на всей исследованной площади, что говорит об одномоментном уничтожении колонии. Останки погибших жителей так и остались лежать среди развалин. Город исчез с карты истории на 2000 лет.

Раскопки Елизаветовского городища проводятся с 1824 г., а с 1964-го полевые работы осуществляются ежегодно Южно-Донской археологической экспедиций. На сегодняшний момент исследованная площадь памятника превышает 20000 м<sup>2</sup>.

Хронология керамики из археологической коллекции МАУ «Экоцентр» вполне соотносится с этапами функционирования Елизаветовского городища. Ее принадлежность к данному памятнику в принципе не вызывает сомнений. Однако возник логичный вопрос: каким образом фрагменты античной посуды из Северного Причерноморья попали в фонды небольшого музея, расположенного в Западной Сибири (фамилия сдатчика в документах не прописана)?

По этому поводу выдвигались разные предположения. Правильный путь поиска подсказали другие экспонаты из археологической коллекции Экоцентра — неолитические нуклеусы, в Карточках научного описания которых значилось: «Время и документы поступления: 02.1989 г. от Яковенко Э.В. археологические раскопки. Передал профессор института г. Чернигова. Акт приема в постоянное хранение №13 от 02.02.1989».

Элеонора Викторовна Яковенко — профессор кафедры всеобщей истории Черниговского педагогического института. Тема ее докторской диссертация: «Скифы на Боспоре (греко-скифские отношения в VII–III вв. до н.э.)». В 1976–1986 гг. участвовала в раскопках Елизаветовского городища в составе Южно-Донской археологической экспедиции. Прямая связь очевидна, однако Э.В. Яковенко никогда не была в Мегионе.

Зато в Черниговском педагогическом институте училась Виктория Ивановна Сподина — основатель первого в Ханты-Мансийском автономном округе — Югре школьного этнографического музея. Впоследствии музей стал городским, а затем был преобразован в МАУ «Экоцентр». В институте Виктория Ивановна посещала занятия Э.В. Яковенко. В 1979 г., будучи студенткой 2-го курса, участвовала в раскопках Елизаветовского городища, где и собрала по отвалам коллекцию античной керамики, которая уже не представляла научной значимости для исследователей. Став учителем истории, В.И. Сподина использовала эти фрагменты в своей преподавательской деятельности в качестве учебного пособия. В дальнейшем эти и другие археологические предметы, привезенные из Чернигова, были переданы в фонды музея города Мегион, которым Виктория Ивановна руководила много лет.

#### Список источников

Волков П.В., Белоусов Р.В., Кирюшин К.Ю. Калданный камень из археологических собраний Каменского краеведческого музея // Каменная скульптура и мелкая пластика древних и средневековых народов Евразии. Барнаул, 2007. С. 13–17.

Копылов В.П. Большая греческая колония на месте Елизаветинского городища (к проблеме двух Танаисов) // Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. 2008. №6. С. 60–64.

Копылов В.П. О времени сооружения оборонительных рубежей Елизаветовского городища // Боспорские исследования. 2016. №32. С. 3–11.

Марченко К.К., Житников В.Г., Копылов В.П. Елизаветовское городище на Дону. М., 2000. 281 с.

#### Информация об авторах / Information about the Authors

**Александр Викторович Шмидт**, Музей Природы и Человека, заведующий отделом археологии; 628011, Россия, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 11, кандидат исторических наук; tison172@mail.ru

**Alexandr V. Schmidt**, Museum of Nature and Human, Department of Archaeology, Head of the Department; 628011, Russia, Khanty-Mansiysk, Mira Str., 11; Candidate of Sciences (History), tison172@mail.ru

**Светлана Юрьевна Измайлова**, Казанский федеральный университет, Департамент образования, ведущий специалист; 420008, Россия, г. Казань, ул. Кремлевская, 18, svetlyachok2004@mail.ru

**Svetlana Yu. Izmaylova**, Kazan Federal University, Department of Education, Leading Specialist; 420008, Russia, Kazan, Kremlyovskaya Str., 18, svetlyachok2004@mail.ru

**Руслана Богдановна Галив**, Региональный историко-культурный и экологический центр, директор; 628684, Россия, ХМАО-Югра, г. Мегион, ул. Заречная, 16б, <https://ecocentr-megion.ru/>, rgaliv@mail.ru

**Ruslana B. Galiv**, Regional Historical, Cultural and Ecological Center, Director; 628684, Russia, KhMAO-Yugra, Megion, Zarechnaya Str., 16b, <https://ecocentr-megion.ru/>, rgaliv@mail.ru

*Статья принята к публикации 14.07.2023.  
The article approved after reviewing 14.07.2023.*

## СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- АГКМ — Алтайский государственный краеведческий музей.  
АлтГПУ — Алтайский государственный педагогический университет.  
АлтГУ (АГУ) — Алтайский государственный университет.  
АН — Академия наук.  
АО — Археологические открытия.  
АРТ — Археологические работы в Таджикистане.  
АСГЭ — Археологический сборник Государственного Эрмитажа.  
АССР — Автономная Советская Социалистическая Республика.  
БМАК — Бактрийско-Маргианский археологический комплекс.  
ВолГУ — Волгоградский государственный университет.  
ВООПИиК — Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры.  
ГАУ НСО — Государственное автономное учреждение Новосибирской области.  
ГИМ — Государственный Исторический музей.  
ГЭ — Государственный Эрмитаж.  
ДВО — Дальневосточное отделение.  
ДВФУ — Дальневосточный федеральный университет.  
ИА — Институт археологии.  
ИАЭТ — Институт археологии и этнографии.  
ИТУ — Императорский Томский университет.  
ИИАЭ — Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока.  
ИИМК — Институт истории материальной культуры.  
ИМКЭС — Институт мониторинга климатических и экологических систем.  
ИОКМ — Иркутский областной краеведческий музей им. Н.Н. Муравьева-Амурского.  
ИРНТУ — Иркутский национальный исследовательский технический университет.  
ИС — исходное сырье.  
ИЯЛИ — Институт языка, литературы и истории.  
КАЭЭ — Камская археолого-этнографическая экспедиция.  
КСИА — Краткие сообщения Института археологии.  
КСИИМК — Краткие сообщения Института истории материальной культуры.  
ЛОИА — Ленинградское отделение Института археологии.  
МАО АНИЦ — Музей арктической археологии им. С.А. Федосеевой Арктического научно-исследовательского центра.  
МАИКЦА — Международная ассоциация по изучению культур Центральной Азии.  
МАО — Московское археологическое общество.  
МГУ — Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова.  
МИА — Материалы и исследования по археологии СССР.  
НАН — Национальная академия наук.  
НАНТ — Национальная академия наук Таджикистана.  
НГУ — Новосибирский государственный университет.  
НИР — Научно-исследовательские работы.  
НМ — Национальный музей.  
ОАН — объект археологического наследия.  
ПГГУ — Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет.

ПЦФ — программно-целевое финансирование.  
РА — Российская археология.  
РАН — Российская академия наук.  
РГНФ — Российский гуманитарный научный фонд.  
РК — Республика Казахстан.  
РНФ — Российский научный фонд.  
РО НА — Рукописный отдел Научного архива.  
РТ — Республика Татарстан.  
САИ — Свод археологических источников.  
СахГУ — Сахалинский государственный университет.  
СНГ — Содружество Независимых Государств.  
СО — Сибирское отделение.  
СОКМ — Свердловский областной краеведческий музей им. О.Е. Клера.  
СССР — Союз Советских Социалистических Республик.  
ТАЭ — Тувинская археологическая экспедиция.  
ТГПИ — Томский государственный педагогический институт.  
ТГУ (ТомГУ) — Томский государственный университет.  
ТНИИЯЛИ — Тувинский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории.  
УрО — Уральское отделение.  
ФМ — формовочные массы.  
ФНЦ — Федеральный научный центр.  
ХКМ — Хабаровский краевой музей им. Н.И. Гродекова.  
ХМАО-Югра — Ханты-Мансийский автономный округ — Югра.  
ЦК КПСС — Центральный комитет Коммунистической партии Советского Союза.  
ЦКП — Центр коллективного пользования.  
ЮУрГУ — Южно-Уральский государственный университет.  
ЮУ ФНЦ МиГ — Южно-Уральский федеральный научный центр минералогии и геоэкологии.  
ЯНАО — Ямало-Ненецкий автономный округ.  
ЯФ — Якутский филиал.

## СОДЕРЖАНИЕ

### ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ СОВРЕМЕННОЙ АРХЕОЛОГИИ

<i>Автушкова А.Л., Плахута Д.О.</i> К проблеме археологического изучения озера Чаны .....	3
<i>Анзулис Я.Е.</i> Жилища и хозяйственные постройки Новоселищенского городища (западное Приморье) .....	8
<i>Варенов А.В.</i> О количестве оленей на оленных камнях Ушкийн Увэра .....	12
<i>Виноградов Д.А.</i> К вопросу о тагарской культуре в Красноярской лесостепи .....	18
<i>Герасимов Ю.В., Корусенко М.А.</i> Городище Веселый-I и некоторые вопросы формирования южной границы таежных культур эпохи раннего средневековья в Среднем Прииртышье .....	23
<i>Грушин С.П.</i> Алексей Алексеевич Тишкин в «бронзе» .....	28
<i>Жогова Н.А., Бусова В.С., Семенов А.В.</i> История исследований и современный этап изучения стоянок эпохи бронзы — раннего железного века Тувы .....	35
<i>Мандрыка П.В.</i> Методика изучения археологических объектов, углубленных в однородные песчаные грунты .....	41
<i>Марсадалов Л.С., Зяблицкий С.С.</i> Горные структуры Алтая и пазырыкская культура .....	44
<i>Тихонов С.С.</i> О маркерах границ проживания населения Сибири .....	51
<i>Цыбиктаров А.Д.</i> Специфика культурно-исторического развития населения степей Монголии и Южного Забайкалья в эпоху бронзы и раннего железа .....	54

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ МЕТОДОВ В АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

<i>Валиулина С.И., Соловьева Е.Н., Бравина Р.И., Дьяконов В.М., Сыроватский В.В.</i> Химический состав стеклянных бус из археологических памятников Якутии .....	59
<i>Епимахов А.В.</i> Диагностирование мобильности по данным анализа изотопии стронция: возможности и ограничения .....	63
<i>Завьялов В.И., Терехова Н.Н.</i> Средневековая черная металлургия в свете экспериментальных данных .....	66
<i>Куслий М.А., Графодатский А.С., Тишкин А.А.</i> Генетические исследования древних и современных лошадей Алтая и сопредельных территорий .....	70
<i>Маргарян К.Г., Таиров А.Д.</i> Естественно-научные исследования могильника Кичигино-I в Южном Зауралье .....	79
<i>Тишкин А.А., Омаров Г.К., Калитова Н.</i> Предварительные определения состава металлических изделий из археологической коллекции музея с. Курчум (Восточный Казахстан) .....	85
<i>Тишкин А.А., Шнайдер С.В., Баранова С.В., Черноносков А.А., Ершова О.В., Срывкина Ю.В., Коваль В.В.</i> О возможности применения ZooMS-анализа при изучении древних изделий из кожи .....	90
<i>Фролов Я.В., Тишкин А.А.</i> Фрагменты металлических котлов с территории лесостепного Алтая .....	94

## КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ В ЭПОХУ БРОНЗЫ

<i>Белова И.В., Клюев Н.А.</i> Керамика с примесью ракушки в комплексах раннего палеометалла Приморья .....	99
<i>Дьяконов В.М.</i> Стоянка эпохи ранних металлов в устье ручья Мастах на реке Пеледуй в Юго-Западной Якутии .....	103
<i>Ковалев А.А.</i> Новые находки кинжалов бронзового века: вновь к проблеме «северных» путей взаимодействия Древнего Китая с культурами степной зоны .....	108
<i>Ковалевский С.А.</i> О назначении ирменских зернотерок и жерновов .....	116
<i>Савко И.А.</i> Андроновская (федоровская) керамика поселения Чекановский Лог-3 в предгорьях Алтая .....	120
<i>Сотникова С.В.</i> К вопросу о «белом металле» андроновского населения (по материалам погребальных памятников) .....	125
<i>Степанова Н.Ф.</i> Курильницы эпохи ранней бронзы из Горного Алтая .....	129
<i>Федорук А.С., Иванов Г.Е., Федорук О.А.</i> Керамика переходного типа от развитой бронзы к поздней поселения Калиновка-II (Восточная Кулунда) .....	133
<i>Фрибус А.В., Дубова Н.А., Хью К., Куфтерин В.В., Сычева О.В.</i> Редкие типы погребальных конструкций Гонур-депе: исключение из правил или развитие традиции? .....	139

## ДРЕВНИЕ И СРЕДНЕВЕКОВЫЕ КОЧЕВНИКИ ЕВРАЗИЙСКИХ СТЕПЕЙ

<i>Бояринцева К.Е.</i> Украшения из раннесредневекового памятника Сростки-I .....	145
<i>Головченко Н.Н.</i> Дифференциация предметного комплекса одежды из детско-юношеских погребальных комплексов эпохи раннего железа Верхнего Приобья .....	148
<i>Горбунов В.В.</i> Эволюция панцирных пластин булан-кобинской культуры .....	153
<i>Дашковский П.К.</i> Результаты изучения кургана №29 скифо-сакского периода на могильнике Чинета-II (Алтай) .....	158
<i>Идэрхангай Т.-О.</i> Раскопки новых курганов сяньбийского времени в Северной Монголии: погребальный комплекс у горы Гавилуй в Хонгор сомоне Дархан-Уул аймака .....	162
<i>Илюшин А.М.</i> Культовые площадки в культуре аборигенов развитого средневековья долины р. Касьмы на территории Кузнецкой котловины .....	167
<i>Кудинова М.А., Комиссаров С.А., Соловьев А.И.</i> Культура Северной Ци (550–577) в контексте кросс-культурных связей в восточной части Евразии (по материалам элитных погребальных комплексов) .....	169
<i>Маргарян К.Г.</i> Каменные алтарики раннего железного века Обь-Иртышского междуречья .....	175
<i>Марченко Ж.В., Гришин А.Е.</i> Курганы с «усами» Троицкое-1 в Северной Кулунде .....	182
<i>Мунхбаяр Ч.Б.</i> О бронзовом втоке, найденном на Монгольском Алтае .....	186
<i>Савельев Н.С.</i> О культурной атрибуции могильника Филипповка .....	192
<i>Сенотрусова П.О.</i> Луки населения Нижнего Приангарья в финале раннего железного века .....	187
<i>Серегин Н.Н., Матренин С.С., Чудилин И.А.</i> Опыт реконструкции комплекса женских украшений населения Алтая жужанского времени (по материалам некрополя Чобурак-I) .....	201
<i>Тишкин А.А., Филиппова О.Г.</i> Бронзовое звено от удил из Кулунды: контекст находки и рентгенофлюоресцентный анализ .....	205
<i>Харинский А.В., Портнягин М.А., Иванов Г.Л.</i> Холбо-4 — новый объект елгинского времени Прибайкалья .....	209
<i>Цэнд Дул.</i> Особенности расположения курганов монгольского времени в Северной Монголии .....	214

## РЕКОНСТРУКЦИЯ ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАРОДОВ ЕВРАЗИИ В РАЗЛИЧНЫХ ПРИРОДНО-ЛАНДШАФТНЫХ ЗОНАХ (по материалам изучения археологических памятников)

<i>Анзулис Я.Е., Проконец С.Д., Белова И.В., Белов Д.М., Дорофеева Н.А., Сергушева Е.А., Шаповалов Е.Ю.</i> Средневековые промысловые стоянки Малиновка-1 и Малиновка-2 в Приморском крае .....	219
<i>Бляхарчук Т.А., Жилина Т.Н., Рыкун М.П.</i> Палеоэкология верхнего Приобья в эпоху раннего железа на примере каменной археологической культуры .....	223
<i>Каримова Г.Р., Кодирова М.Ш.</i> Домашние промыслы по материалам энеолита Саразма .....	227

<i>Кравченко Г.Г., Солодовников К.Н.</i> Территориальные группы памятников энеолита — ранней бронзы Горного Алтая и расселение афанасьевской культуры в связи с особенностями хозяйства .....	233
<i>Кунгуров А.Л., Тишкин А.А.</i> Поселения раннего железного века на левобережье Барнаульского Приобья: природные, культурные и хозяйственные особенности .....	238
<i>Приходько В.Е., Пивоварова Е.Г., Полянская Л.М., Rogozin E.П., Тишкин А.А.</i> Комплексное изучение поселения Березовая Лука эпохи бронзы (Алтай) .....	242

#### ДРЕВНЕЙШЕЕ, ДРЕВНЕЕ И СРЕДНЕВЕКОВОЕ ИСКУССТВО ЕВРАЗИИ. ИЗВЯЯНИЯ

<i>Варенов А.В.</i> Групповые изображения «стилизованнных» оленей в горах Монгольского Алтая и их интерпретация .....	247
<i>Ковтун И.В.</i> Гильгамеш и Каракол: реконструкция бродячего метасюжета .....	252
<i>Лихачева О.С.</i> Разработка базы данных о кинжалах, изображенных на «оленных» камнях Внутренней Азии .....	258
<i>Ожередов Ю.И.</i> К вопросу одного научного заблуждения. Древнетюркская скульптура из Бахты .....	263
<i>Понкратова И.Ю.</i> Мобильное искусство эпохи неолита Камчатки .....	267
<i>Тишкин А.А., Бондаренко С.Ю., Тишкин А.А. (мл)</i> «Оленный» камень из Тувы: современные возможности получения графических прорисовок выбитых изображений .....	275
<i>Тишкин А.А., Табалдиев К.Ш., Бондаренко С.Ю.</i> Использование цифровых технологий при документировании «оленных» камней в Кыргызстане .....	281
<i>Эрдэнэпүрэв Пүрэвдорж.</i> «Оленные» камни в Центральной Монголии: информационный потенциал (по материалам изданного каталога) .....	286

#### ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ, ИХ СИСТЕМАТИЗАЦИЯ, КОМПЛЕКСНЫЕ РЕКОНСТРУКЦИИ. МУЗЕЕФИКАЦИЯ, РЕСТАВРАЦИЯ И АТРИБУЦИЯ РАЗНОВРЕМЕННЫХ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ

<i>Алексеева В.Е., Сайберт В.О., Кузеванова М.Ю.</i> История становления кабинета антропологии Музея археологии и этнографии Алтая АГУ .....	291
<i>Боброва А.И., Андреева Е.А.</i> Опыт каталогизации археологических источников (каталог перстней XVI–XVII вв. из фондов ТОКМ) .....	294
<i>Бугарчев А.И., Шайхутдинова Е.Ф.</i> О кладе болгарских монет XV в. из фондов Музея археологии Республики Татарстан .....	299
<i>Васильева Н.А.</i> Реставрация деревянных деталей основ седла из могильника Яломан-II .....	302
<i>Герасимов Ю.В., Загородникова Д.П., Здор М.Ю., Корусенко М.А., Павлов Д.Н.</i> Каторжный острог Второй Омской крепости. Археология и история в музеефикации объекта культурного наследия .....	308
<i>Гирченко Е.А.</i> Приграничная документация северо-западных округов Ханьской империи .....	312
<i>Иванов Г.Е.</i> Каменный клевец из Локтевского района .....	317
<i>Казаков А.А.</i> Керамический комплекс алтайского варианта кулайской и одинцовской культур с поселения Корчажка-5 .....	320
<i>Митько О.А.</i> Цинская сабля с орнаментированным клинком .....	324
<i>Му Ц.</i> Краткий обзор публикаций советских и российских исследователей о пазырыкской культуре, изданных в Китае .....	329
<i>Подушкин А.Н.</i> Археологический комплекс Катакомбы-10 могильника Тулебайтобе-III .....	333
<i>Радовская Е.А., Радовский С.С.</i> История изучения металлических зеркал скифской эпохи из северных предгорий Алтая .....	338
<i>Филиппова О.Г.</i> Выставка «Кочевники. Покорители пространств и времен» в Алтайском государственном краеведческом музее .....	344
<i>Ширин Ю.В., Мартюшов Р.А.</i> Ассортимент изделий кузнецов Горной Шории по архивным источникам XVII в. .....	347
<i>Шмидт А.В., Измайлова С.Ю., Галив Р.Б.</i> Комплекс античной керамики из археологической коллекции МАУ «Экоцентр» .....	352
Список сокращений .....	357

*Научное издание*

**СОВРЕМЕННЫЕ РЕШЕНИЯ  
АКТУАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ ЕВРАЗИЙСКОЙ АРХЕОЛОГИИ**

**Выпуск 3**

*Сборник научных статей*

Редактор: Н.Ю. Ляшко  
Подготовка оригинал-макета: М.Ю. Кузеванова  
Редактор англоязычных аннотаций: Е.А. Россинская

*Для оформления обложки использованы фотоснимки А.А. Тишкина*

Издательство Алтайского государственного университета  
Издательская лицензия ЛР 020261 от 14.01.1997.

Подписано в печать 30.08.2023.  
Дата выхода издания в свет 08.09.2023.  
Формат бумаги 60x84 1/8. Усл.-печ. л. 41,85.  
Гарнитура Minion Pro. Бумага офсетная. Печать цифровая.  
Тираж 150 экз. Заказ №566.

Отпечатано в типографии Алтайского государственного университета:  
656049, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Димитрова, 66